



1949 SIGNORINELLA (Signorinella) de Mario Mattoli avec Ave Ninchi



1950 CANZONI PER LE STRADE de Mario Landi avec Luciano Tajoli



1950 POUR L'AMOUR DU CIEL (È piu facile che un Camello...) de Luigi Zampa avec Jean Gabin



1951 MIRACOLO A VIGGIÙ de Luigi Giachino avec Teddy Reno



1951 SON DERNIER VERDICT (L'Ultima Sentenza) de Mario Bonnard avec Jacques Sernas



1952 ADORABLES CRÉATURES de Christian-Jaque avec Daniel Gélin



1952 L'ACCORDEUR (È arrivato l'accordatore) de Duilio Coletti avec Tamara Lees, A. Sordi



1952 LE MANTEAU (Il Cappotto) d'Alberto Lattuada avec Sandro Samarè, Renato Rascel



1952 LES ENFANTS NE SONT PAS À VENDRE de M. Bonnard avec Maria Teresa Pallani, Bruna Corra



1952 HISTOIRES INTERDITES (Tre Storie proibite) d'A. Genina avec E. Rossi-Drago, Enrico Luzi



1952 CHIENS ET CHATS (Cani e Gatti) de Leonardo De Mitrì avec Armando Francioli



1953 PARDONNE-MOI... (Perdonami !) de Mario Costa avec Raf Vallone



1954 LA CHRONIQUE DES PAUVRES AMANTS (Cronache di poveri amanti) de Carlo Lizzani avec Marcello Mastroianni



1953 CES HOMMES QUELS MUFLES (Gli Uomini, che mascalzoni) de G. Pellegrini avec W. Chiari



1954 AMOURS D'UNE MOITIÉ DE SIÈCLE (Amori di mezzo secolo) de R. Rossellini avec Franco Pastorino



1954 PITIÉ POUR CELLE QUI TOMBE (Pietà per chi cade) de Mario Costa avec Lida Baarova



1954 PRISONNIÈRE DES TÉNÈBRES (La Cieca di Sorrento) de G. Gentilomo avec Paul Muller



1954 À TOI... TOUJOURS (Casta Diva) de Carmine Gallone avec Maurice Ronet



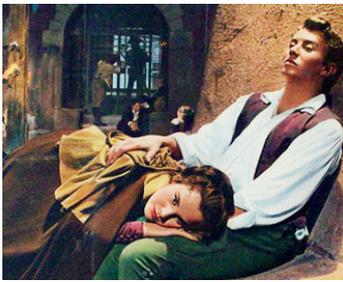
1954 LE ROUGE ET LE NOIR de Claude Autant-Lara avec Gérard Philipe



1955 IL N'Y A PAS DE PLUS GRAND AMOUR (Non c'è amore più grande) de G. Bianchi avec F. Interlenghi



1955 LES AMOUREUX (Gli Innamorati) de Mauro Bolognini avec Franco Interlenghi



1955 LE SOUFFLE DE LA LIBERTÉ (Andrea Chenier) de C. Fracassi avec Michel Auclair



1956 ALTAIR (Altair, cadetes del aire) de Leonardo De Mitri avec Franco Interlenghi



1957 PÈRES ET FILS (Padri e figli) de Mario Monicelli avec Vittorio De Sica



1957 MÉFIEZ-VOUS FILLETTES d'Yves Allégret avec Robert Hossein



1958 LES JEUNES MARIS (Giovanni Mariti) de M. Bolognini avec G. Blain, F. Interlenghi



1958 UNE VIE d'Alexandre Astruc avec Christian Marquand



1958 POLIKOUSCHKA (Polikuschaka) de Carmine Gallone avec Franco Interlenghi



1959 DÉLIT DE FUITE de Bernard Borderie avec Félix Marten



1959 J'IRAI CRACHER SUR VOS TOMBES de Michel Gast avec Christian Marquand



1959 LES GARÇONS (La Notte brava) de Mauro Bolognini avec Laurent Terzieff, F. Interlenghi



1959 À DOUBLE TOUR de Claude Chabrol avec Jacques Dacqmine



1960 LES DAUPHINS (I Delfini) de Francesco Maselli avec Claudia Cardinale



1960 LA RUE DES AMOURS FACILES (Via Margutta) de Mario Camerini avec G. Blain



1960 JE CHERCHE UNE MAMAN (Appuntamento a Ischia) de M. Mattoli avec Domenico Modugno



1961 LES MONGOLS (I Mongolie) d'André de Toth et Leopoldo Savona avec Gianni Garko



1962 LE DÉSORDRE (Il Disordine) de Franco Brusati avec Louis Jourdan



1962 LES TITANS (Arrivano i Titani) de Duccio Tessari avec Pedro Armendariz



1964 LE REPAS DES FAUVES de Christian-Jaque avec Francis Blanche, Claude Rich



1964 LES CENT CAVALIERS (I cento Cavalieri) de Vittorio Cottafavi avec Mark Darmon



1966 SURCOUF, LE TIGRE DES SEPT MERS de Sergio Bergonzelli avec Gérard Barry



1968 COLUMNA (Columna) de Mircea Dragan avec Richard Johnson



1974 VINCENT, FRANÇOIS PAUL ET LES AUTRES de Claude Sautet avec Yves Montand



1994 NÉFERTITI, LA FILLE DU SOLEIL de Guy Gilles avec Paul Blain, M. R. Di Torrepadula



2010 LA BELLA SOCIETÀ de Gian Paolo Cugno avec Franco Interlenghi